

I.P.S.S.S. "Edmondo De Amicis"

Via Galvani – Roma

Programmazione Dipartimento Lingua Inglese

Classi Prime ottica odontotecnica e socio sanitario

Prof.ssa Mara Santoni,

Prof.ssa Rosanna De Masi

Prof.ssa Valeria Tozzi

Prof.ssa Francesca Cilia

Prof. Giorgio Minuti

Prof.ssa Emanuela Granati

Moduli Prime A/S. 2017- 2018

Tratti da FLASH FORWARD - All in One - ELI Edizione

Competenza (Quadro di riferimento A1/ A2 livello elementare)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ E' in grado interagire in modo semplice in situazioni quotidiane con riferimento al ruolo del parlante/ ascoltatore.
---	--

Unità didattiche 1-2-3 introducing yourself and other people and talking about daily routine and life-style	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strutture grammaticali: Verbo <i>to be</i> (forma interrogativa e affermativa); l'alfabeto; aggettivi e sostantivi di nazionalità; aggettivi possessivi; pronomi personali soggetto; uso <i>di what, where / who / how old</i> con il verbo <i>to be</i>. ➤ Funzioni Linguistico/ Comunicative : presentarsi; salutare; ricevere e dare informazioni su se stessi e gli altri; descrivere il proprio stile di vita; chiedere e dire l'età. ➤ Strutture lessicali: alfabeto, identità personale, saluti, numeri , ➤ Cultura: understanding and completing an ID card, reading and talking about London and different types of holidays
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare ed utilizzare l'alfabeto ➤ Essere in grado di fare lo spelling del proprio cognome ➤ Dare e richiedere informazioni personali sull'identità, l'età ➤ Confrontarsi con gli altri in espressioni di saluto e commiato ➤ Essere in grado di definire il proprio stile di vita e quello degli altri ➤ Comprendere ed essere in grado di fornire informazioni sull'indirizzo, il proprio numero telefonico e dare informazioni su tipologie e luoghi di vacanza
Prove di verifica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifiche sommative strutturate e semi strutturate, skills (ascolto e comprensione, produzione orale e scritta).

Unità didattica 4-5-6 talking about food, describing people, talking about fashion and shopping	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strutture grammaticali: Present continuous vs. Present Simple; Countable and Uncountable nouns ; How much and How many...; Can Can't ➤ Funzioni Comunicative: Chiedere e fornire informazioni riguardo il proprio ed altrui vestiario, cibo; Descrivere abilità legate a professioni ed hobbies ➤ Strutture lessicali: Vocabolario riferito all'abbigliamento, abitudini alimentari e acquisti in generale ➤ Cultura: GM foods, films and new talents
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare e descrivere cibo, abbigliamento, interessi personali e professioni ➤ Classificare e descrivere cibo e bevande ➤ Individuare caratteristiche personali specifiche relative a nuovi talenti ➤ Dare e richiedere informazioni su professioni, cibi geneticamente modificati e bevande ➤ Discutere di nuove tecnologie e possibilità di utilizzo ➤ Scrivere di differenze riguardanti l'alimentazione nei vari paesi
Prove di verifica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifiche sommative strutturate e semi strutturate, skills (ascolto e comprensione, produzione orale e scritta)

Unità didattica di recupero -	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strutture grammaticali: Verbo <i>to be</i> (tutte le forme); uso degli articoli, posizione degli aggettivi; aggettivi possessivi e dimostrativi; aggettivi di nazionalità; numeri cardinali, pronomi ed avverbi interrogativi; pronomi personali soggetto; preposizioni di luogo , verbo <i>have got</i>, genitivo sassone ➤ Funzioni Comunicative: presentarsi, salutare; ricevere e dare informazioni su se stessi e gli altri; collocare nello spazio circostante oggetti della propria realtà; chiedere e dire l'età; chiedere e dire che lavoro si fa ➤ Strutture lessicali: alfabeto, identità personale, saluti, numeri da 1 a 100, oggetti della classe, nomi delle nazioni ed aggettivi di nazionalità; terminologia delle professioni; nomi dei colori; terminologia sugli oggetti dell'ambiente scolastico e familiare
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dare e richiedere informazioni personali ➤ Classificare e descrivere oggetti, luoghi e persone ➤ Produrre brevi testi su stessi e gli altri ➤ Saper scrivere una e-mail
Prove di verifica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifiche sommative strutturate e semi strutturate, skills (ascolto e comprensione, produzione orale e scritta)

STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PER ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- Per gli alunni con bisogni educativi speciali si fa riferimento alla normativa vigente e sue linee guida. Si prendono in considerazione tutte le strategie metodologico-didattiche – nonché di valutazione - che ogni singolo caso richiede e si seguiranno le indicazioni didattico- metodologiche dell'insegnante di sostegno nei casi che lo richiedano. Nello specifico, verranno adottate le seguenti strategie di base:
- Impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico ecc.)
- Sviluppo dell'atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre
- Schede di potenziamento e recupero
- Attività con l'insegnante di sostegno ove richiesto.
- Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione
- Attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun studente
- Autovalutazione da parte degli studenti e osservazione da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta come base di riflessione sistematica e ripianificazione del lavoro didattico in base ai progressi degli studenti

Per gli studenti con disturbi specifici dell'apprendimento si seguiranno, a seconda dei casi specifici, la legge 170 e sue linee guida, in special modo:

- **Misure compensative**
- Valorizzare schemi e mappe concettuali
- Dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- Privilegiare l'apprendimento dall'esperienza e la didattica laboratoriale
- Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari

- **Misure dispensative**
- L'alunno con DSA sarà dispensato dalle seguenti prestazioni:
- la lettura ad alta voce
- prendere appunti
- il rispetto della tempistica per la consegna dei compiti scritti

METODOLOGIA

La scelta metodologica si basa su alcuni presupposti:

a - gli studenti dovrebbero poter constatare fin dall'inizio l'utilità della lingua che stanno imparando ai fini di una comunicazione autentica;

b - l'apprendimento dovrebbe realizzarsi attraverso contenuti adeguati alla loro maturità intellettuale e rilevanti per la loro crescita personale, sia all'interno sia fuori dalla scuola;

c - le modalità di svolgimento della lezione dovrebbero stimolare l'impegno e il senso di responsabilità del singolo nei confronti della classe, affiancando alla lezione frontale momenti di lavoro a coppie e di gruppo.

Queste esigenze trovano corrispondenza nell'impostazione del libro di testo che costituirà la base del lavoro di classe. Assumendo l'ordine e la scansione nella presentazione delle forme della lingua, verranno sviluppate tutte e quattro le abilità linguistiche, dando la preminenza a quelle orali e avvalendoci quindi largamente dei materiali registrati e/o contenuti digitali che sono parte integrante del corso.

RECUPERO

Nell'ambito del progetto di sostegno a tutti gli allievi che presentino lacune nei contenuti disciplinari e difficoltà nel metodo di studio, si utilizzeranno strumenti di recupero quali lo stop didattico in itinere per il ripasso ed il rinforzo degli argomenti svolti. Si attiveranno inoltre, previa disponibilità economiche dell'istituzione scolastica, sportelli didattici attivati in itinere con l'obiettivo di:

- consentire una revisione e un'applicazione pratica di quanto imparato nella lezione curricolare
- acquisire un metodo di studio più efficace
- rinforzare le conoscenze linguistiche di base ed assicurare i prerequisiti linguistici per la classe successiva.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione si articolerà in due momenti essenziali:

- valutazione continua o *in itinere*, essenzialmente formativa nell'intento, prevalentemente soggettiva nelle modalità, olistica nella prospettiva e aperta al contributo dell'autovalutazione e della valutazione reciproca tra allievi;
- valutazione in momenti specifici o "puntuale", essenzialmente sommativa, prevalentemente oggettiva ed analitica

La tipologia delle verifiche scritte è quella dei Multiple Choice e di test strutturati e semistrutturati. Per le verifiche orali listening comprehension ed interview. Orientativamente si prevedono 3 verifiche scritte e due orali per ogni quadrimestre.

VALUTAZIONE

Le verifiche che saranno effettuate durante l'anno scolastico saranno verteranno su argomenti della programmazione didattica (nozioni e funzioni linguistiche, contenuti disciplinari di indirizzo). Il criterio di sufficienza (voto : 6), per non incorrere nel debito formativo a fine anno scolastico, è stato individuato sulla base degli **obiettivi minimi della programmazione che ogni alunno (eccetto PEI) deve raggiungere**. Per gli alunni con DSA certificato non verranno valutati eventuali errori di spelling e sarà data più importanza al contenuto che alla forma. Verrà considerata anche la dispensa dalla valutazione della lingua scritta, ove esplicitamente richiesta dal discente, se maggiorenne, o dalla famiglia previo colloquio con i docenti.

Verranno applicate tutte le linee guida della legge 170 e suoi aggiornamenti, in ottemperanza della normativa vigente in fatto di alunni con DSA.

GRIGLIE

n°1 - In ventesimi	N°3 – in quarantesimi
0-6 scarso = (voto 1-3)	0-12 scarso = (voto 1-3)
7 -8 insufficiente = (voto 3½ - 4)	13 –16 insufficiente = (voto 3½ - 4)
9-10 mediocre = (voto 4½ - 5)	17-20 mediocre = (voto 4½ - 5)
11-12= mediocre/sufficiente = (voto 5½ - 6)	21-24 mediocre/sufficiente =(voto 5½ - 6)
13-14 più che sufficiente, discreto = (voto 6 ½ - 7)	25-28 più che sufficiente, discreto = (voto 6 ½ - 7)
15-16 più che discreto, buono = (voto 7 ½ - 8)	29-32 più che discreto, buono = (voto 7 ½ - 8)
17-18 più che buono, distinto = (voto 8 ½ - 9)	33-36 più che buono, distinto = (voto 8 ½ - 9)
19- 20 ottimo = (voto 9½ - 10)	37- 40 ottimo = (voto 9 ½ - 10)
n°2 - In trentesimi	n°4 - In centesimi
0-9 scarso = (voto 1-3)	0-30 scarso = (voto 1-3)
10-12 insufficiente = (voto 3 ½ - 4)	31-40 insufficiente = (voto 3 ½ - 4)
13-15 mediocre = (voto 4 ½ - 5)	41-50 mediocre = (voto 4 ½ - 5)
16-18 mediocre/sufficiente = (voto 5½ - 6)	51- 60 mediocre/sufficiente = (voto 5 ½ - 6)
19-21 più che sufficiente, discreto = (voto 6 ½ - 7)	61- 70 più che sufficiente, discreto = (voto 6½ - 7)
22- 24 più che discreto, buono = (voto 7 ½ - 8)	71- 80 più che discreto, buono = (voto 7½ - 8)
25-27 più che buono, distinto = (voto 8 ½ - 9)	81 – 90 distinto = (voto 8 ½ - 9)
28- 30 ottimo = (voto 9½ – 10)	91-100 ottimo = (voto9½ - 10)

Griglia di valutazione SPEAKING (produzione orale) :

VOTO	GIUDIZIO
0-4	L'alunno non è in grado di rispondere e non è in grado di seguire le istruzioni date. Non comunica in lingua . La pronuncia è gravemente scorretta. Nell'esposizione si riscontrano costanti e gravi errori di grammatica e sintassi che impediscono una comunicazione efficace.
5	L'alunno risponde con difficoltà. Si esprime in modo poco chiaro con un vocabolario limitato. La pronuncia è spesso scorretta. Errori di grammatica e sintassi impediscono una comunicazione efficace.
6	L'alunno risponde in modo semplice, ma efficace. Si esprime con alcune esitazioni e ripetizioni, ma l'esposizione risulta nel complesso chiara. Il vocabolario è di base . La pronuncia è accettabile. Alcuni errori di grammatica e sintassi impediscono una comunicazione più efficace.
7;8	L'alunno risponde in modo puntuale ed efficace dimostrando capacità di comprendere il contesto ed il registro linguistico. La pronuncia ha alcune esitazioni ma è corretta e comprensibile. L'alunno fa pochi errori di grammatica e sintassi che non impediscono una comunicazione efficace.
9;10	L'alunno risponde in modo puntuale ed efficace dimostrando buona confidenza con la lingua . Ha ottime capacità di comprendere il contesto ed il registro linguistico e risponde puntualmente usando un vocabolario ricco ed appropriato . La pronuncia è buona . Compie rari errori di grammatica e sintassi che non inficiano la comunicazione.

Griglia di valutazione WRITING (produzione scritta generale : answer the questions, descriptions, compositions). Per gli alunni con BES /DSA non verranno valutati errori di spelling. Come da linee guida ministeriali, si terrà conto più dei contenuti che della forma .

VOTO	GIUDIZIO
0-4	L'alunno non risponde e/o non finisce l'elaborato , dimostrando di non avere compreso la consegna e/o di non conoscere I contenuti. Si evidenziano numerosi e gravi errori di grammatica e di sintassi che impediscono il senso logico del testo . Scarso vocabolario e gravi errori di spelling rendono impossibile la comunicazione scritta.
5	L'alunno svolge il compito con frequenti errori di grammatica e di spelling, dimostra di avere compreso la consegna ma I contenuti non sono completamente sufficienti. Il vocabolario è limitato. Gli errori di sintassi e di spelling impediscono una comunicazione scritta efficace
6	L'alunno svolge il compito e dimostra di avere sufficientemente compreso la consegna. Si esprime in modo semplice, ma chiaro . I contenuti sono sufficienti. Si evidenziano alcuni errori di grammatica e di spelling. Le frasi sono brevi e semplici . Il vocabolario è di base. La comunicazione è semplice , ma efficace.
7;8	L'alunno svolge il compito e dimostra di avere ben compreso la consegna. Si esprime in modo chiaro, usando frasi complete ed un vocabolario pertinente . Il testo è coerente. Pochi errori di grammatica e di spelling che non impediscono una comunicazione efficace.
9;10	L'alunno svolge il compito con padronanza di contenuti e forma. Si esprime in modo molto chiaro usando frasi ben strutturate e sintatticamente corrette. Il lessico è ampio ed appropriato. Il testo è coerente e coeso . Non ci sono significativi errori grammaticali e di sintassi. La comunicazione è affidabile e molto efficace.

OBIETTIVI MINIMI DELLA PROGRAMMAZIONE DA RAGGIUNGERE

Tutti gli alunni (eccetto alunni con PEI) per raggiungere una valutazione finale sufficiente per accedere alla classe successiva senza debito formativo (voto : 6) dovranno conseguire i seguenti obiettivi minimi contenuti nella programmazione del primo anno di corso, ossia:

PRODUZIONE ORALE

A1 Utilizzare espressioni semplici di saluto

A1 Chiedere e dare informazioni sulla mia persona

A1 Distrararmi con i numeri (1-100)

A1 Descrivere dove abito

A1 Porre domande e rispondere sugli oggetti in classe e sulla casa

A1 Chiedere informazioni sulle altre persone

A1 Parlare di azioni abituali al presente

A1 Indicare il tempo passato alla forma affermativa con l'aiuto di espressioni quali "ieri" "la settimana scorsa" "lo scorso anno".

A1 Rispondere a domande concernenti gli oggetti che qualcuno possiede .

A1 Esprimere ciò che mi piace e ciò che non mi piace.

PRODUZIONE SCRITTA

A1 Parlare brevemente di se stessi

A1 Descriversi fisicamente

A1 Scrivere frasi semplici su altre persone

A1 Dare informazioni sulla propria routine quotidiana.

A1 Scrivere frasi essenziali della comunicazione digitale

A1 Scrivere sugli aspetti di vita quotidiana:un breve testo su ciò che piace , non piace.

