

**I.P.S.S.S.
"Edmondo De Amicis"
Via Galvani – Roma**

Programmazione Dipartimento Lingua Inglese

Classi Seconde

Ottica odontotecnica e socio sanitario

Prof.ssa Valeria Tozzi

Prof.ssa Rosanna De Masi

Prof.ssa Mara Santoni

Prof.ssa Francesca Cilia

Prof Giorgio Minuti

Prof. Ssa Emanuela Granati

a.s. 2017-2018

Moduli Seconda

Tratti da FLASH FORWARD - All in One - ELI Edizione

<p>Competenza</p> <p>(Quadro di riferimento A1/A2 livello elementare)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riesce a comprendere ed utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano; sa presentare se stesso/a e gli altri; è in grado di porre domande su dati personali; riesce a comunicare in attività semplici e di routine.
--	--

Unità didattiche 7-8-9 - Expressing feelings	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strutture grammaticali: <i>past simple, past continuous; can for permission, be like</i> ➤ Funzioni comunicative : descrivere l'aspetto fisico e la personalità, parlare di emozioni, parlare di eventi passati e di azioni in corso nel passato ➤ Lessico: l'aspetto fisico, la personalità, i sentimenti, eventi del passato. ➤ Cultura: personalità femminili del passato, la vita quotidiana nel passato, letteratura gotica
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parlare di personaggi femminili della storia inglese, la Gran Bretagna edoardiana, differenze tra la vita di oggi e del passato ➤ Confrontare la vita attuale e del passato ➤ Parlare e scrivere di estratti di libri
Prove di verifica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifiche sommative strutturate e semi strutturate, skills (ascolto e comprensione, produzione orale e scritta)

Unità didattiche 10-11-12 - Talking about money, happiness and entertainment

Contenuti	<ul style="list-style-type: none">➤ Strutture grammaticali: composti di <i>some, any, no, every</i>; pronomi possessivi; <i>whose?, like/would like</i>; comparativi, superlativi; <i>Wh-</i> words come soggetto/oggetto, <i>can, could, may</i>➤ Funzioni comunicative : chiedere informazioni, ordinare al ristorante, fare confronti, parlare di luoghi, chiedere e fornire opinioni, dare suggerimenti➤ Lessico: acquisti e negozi, menù al ristorante, luoghi da visitare e di divertimento, generi di film.➤ Cultura: abitudini riguardanti gli acquisti, piccoli stati nel mondo, i teatri londinesi
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none">➤ Parlare di usi e costumi specifici, di film➤ Parlare di particolari luoghi anche con riferimenti geografici
Prove di verifica	<ul style="list-style-type: none">➤ Verifiche sommative strutturate e semi strutturate, skills (ascolto e comprensione, produzione orale e scritta)

Livelli di competenza/capacità comunicativa

L'allievo che ha completato i moduli con successo si situa al livello **A2** del *Quadro comune europeo*. La sua competenza linguistica può essere descritta come segue:

Comprende ed usa espressioni di tipo quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su informazioni generali. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli chiaramente e sia disposta a collaborare.

• **METODOLOGIA**

La scelta metodologica si basa su alcuni presupposti:

a - gli studenti dovrebbero poter constatare fin dall'inizio l'utilità della lingua che stanno imparando ai fini di una comunicazione autentica;

b - l'apprendimento dovrebbe realizzarsi attraverso contenuti adeguati alla loro maturità intellettuale e rilevanti per la loro crescita personale, sia all'interno sia fuori dalla scuola;

c - le modalità di svolgimento della lezione dovrebbero stimolare l'impegno e il senso di responsabilità del singolo nei confronti della classe, affiancando alla lezione frontale momenti di lavoro a coppie e di gruppo.

Queste esigenze trovano corrispondenza nell'impostazione del libro di testo che costituirà la base del lavoro di classe. Assumendo l'ordine e la scansione nella presentazione delle forme della lingua, verranno sviluppate tutte e quattro le abilità linguistiche, dando la preminenza a quelle orali e avvalendoci quindi largamente dei materiali registrati che sono parte integrante del corso.

Nell'ambito del progetto di sostegno agli allievi più deboli nelle classi seconde, si utilizzerà lo sportello didattico attivato in itinere dall'istituzione scolastica. Esso ha come obiettivo di

- consentire una revisione e un'applicazione pratica di quanto imparato nella lezione curricolare;

- imparare un metodo di studio più efficace

- rinforzare le conoscenze linguistiche di base ed assicurare i prerequisiti linguistici per la classe successiva.

VALUTAZIONE

Le verifiche che saranno effettuate durante l'anno scolastico saranno test orali basati

sull'interazione essenzialmente comunicativa (altrimenti detta "Interview") tra alunno-insegnante

, alunno-alunno, gruppo di alunni. Per le verifiche scritte verranno somministrati test strutturati e

semistrutturati. Tutte le verifiche verteranno su argomenti della programmazione didattica (

nozioni e funzioni linguistiche, contenuti disciplinari di indirizzo). Il criterio di sufficienza (voto : 6),

per non incorrere nel debito formativo a fine anno scolastico, è stato individuato sulla base degli

obiettivi minimi della programmazione che ogni alunno (eccetto PEI) deve raggiungere. Per gli

alunni con DSA certificato non verranno valutati eventuali errori di spelling e sarà data più

importanza al contenuto che alla forma. Verrà considerata anche la dispensa dalla valutazione

della lingua scritta, ove esplicitamente richiesta dal discente, se maggiorenne, o dalla famiglia

previo colloquio con i docenti.

Verranno applicate tutte le linee guida della legge 170 e suoi aggiornamenti, in ottemperanza della normativa vigente in fatto di alunni con DSA.

GRIGLIE

n°1 - In ventesimi	N°3 – in quarantesimi
0-3 scarso = 1-2-3	0-10 scarso= 2-3
4 -8 insufficiente= 4	11 -17 insufficiente= 4 / 4 1/2
9-10 mediocre= 5 – 5 1/2	18-21 mediocre= 5 / 5 1/2
11-12= sufficiente 6	22-24= sufficiente
13-14 più che sufficiente = 6+ / 6 ½	25-29 più che sufficiente = 6+ / 6 ½
15-16 discreto più che discreto= 7 / 7+ / 7 ½	30-36 discreto più che discreto= 7 / 7+ / 7 ½
17-18 buono, più che buono 8- 8 ½	37-38 buono, più che buono 8- 8 ½
19- 20 ottimo 9 - 10	39- 40 ottimo 9 - 10
n°2 - In trentesimi	n°4 - In centesimi
0-9 scarso (voto : 2-3)	0-30 scarso (voto : 1-3)
10-12 insufficiente (voto 4- 4 ½)	31-40 insufficiente (voto 4- 4 ½)
13-15 mediocre (5- 5 ½)	41-50 mediocre (5)
16-18 sufficiente (voto 6 / 6+)	51-55 (5 ½)
	56-60 sufficiente/ più che sufficiente (voto 6 - 6 ½)

19-21 più che sufficiente (voto 6 ½)	61- 70 discreto/ più che discreto (voto 7 – 7 ½)
22- 24 discreto/ più che discreto (7- 7 ½)	71- 80 buono (8- 8 ½)
25-27 buono (8- 8 ½)	81 – 90 distinto (9- 9 ½)
28- 30 ottimo (9 – 10)	91-100 eccellente (10)

Griglia di valutazione SPEAKING (produzione orale) :

VOTO	GIUDIZIO
0-4	L'alunno non è in grado di rispondere e non è in grado di seguire le istruzioni date. Non comunica in lingua . La pronuncia è gravemente scorretta. Nell'eposizione si riscontrano costanti e gravi errori di grammatica e sintassi che impediscono una comunicazione efficace.
5	L'alunno risponde con difficoltà. Si esprime in modo poco chiaro con un vocabolario limitato. La pronuncia è spesso scorretta. Errori di grammatica e sintassi impediscono una comunicazione efficace.
6	L'alunno risponde in modo semplice, ma efficace. Si esprime con alcune esitazioni e ripetizioni, ma l'eposizione risulta nel complesso chiara. Il vocabolario è di base . La pronuncia è accettabile. Alcuni errori di grammatica e sintassi impediscono una comunicazione più efficace.
7;8	L'alunno risponde in modo puntuale ed efficace dimostrando capacità di comprendere il contesto ed il registro linguistico. La pronuncia ha alcune esitazioni ma è corretta e comprensibile. L'alunno fa pochi errori di grammatica e sintassi che non impediscono una comunicazione efficace.
9;10	L'alunno risponde in modo puntuale ed efficace dimostrando buona confidenza con la lingua . Ha ottime capacità di comprendere il contesto ed il registro linguistico e risponde puntualmente usando un vocabolario ricco ed appropriato . La pronuncia è buona . Compie rari errori di grammatica e sintassi che non inficiano la comunicazione.

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori. –
- Strutture principali della sintassi della lingua, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. –
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi scritti, orali e multimediali, su argomenti noti. Lessico e fraseologia idiomatica specifica dei singoli moduli proposti .
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi inerenti gli argomenti studiati, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti proposti.

Capacità

- Interagire in conversazioni semplici ma efficaci su argomenti di interesse specifico.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti conosciuti.
- Utilizzare un congruo repertorio lessicale.
- Produrre testi coerenti , appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche su tematiche studiate.

Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale . Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

FASCE DI COMPETENZA SECONDO IL QCER

A2 - Livello elementare

Comunica in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati.

B1 - Livello intermedio o "di soglia"

Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

STRUMENTI : Libro di testo, fotocopie, disegni, foto, software didattici multimediali, DVD, CD, video proiettore, ascolti registrati, podcast, lettore madrelingua

SPAZI: Aula, laboratorio multimediale, spazi esterni frequentati da stranieri (es.: gite/visite guidate)

Obiettivi minimi e livelli di competenza/capacità comunicativa

Attività, strategie e competenze sono definite in base ai descrittori tratti dal *Quadro Comune Europeo di Riferimento* del Consiglio d'Europa (Strasburgo, 1996), A2/B1 , e tali descrittori potranno essere utilizzati per certificare in maniera articolata il livello linguistico degli allievi. Gli studenti che hanno completato i moduli con successo devono saper leggere e comprendere un testo specifico di indirizzo. Devono saperlo relazionare oralmente in modo semplice ma efficace. Devono saper produrre testi scritti chiari e sintatticamente corretti. Devono essere in grado di ascoltare e capire materiale audio autentico. Devono essere in grado di capire ed interagire in lingua con l'insegnante.

STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PER ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- Per gli alunni con bisogni educativi speciali si fa riferimento alla normativa vigente e sue linee guida. Si prendono in considerazione tutte le strategie metodologico-didattiche – nonché di valutazione - che ogni singolo caso richiede e si seguiranno le indicazioni didattico- metodologiche dell'insegnante di sostegno nei casi che lo richiedano. Nello specifico, verranno adottate le seguenti strategie di base:
- Impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico ecc.)
- Sviluppo dell'atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre
- Schede di potenziamento e recupero
- Attività con l'insegnante di sostegno ove richiesto.
- Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione
- Attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun studente
- Autovalutazione da parte degli studenti e osservazione da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta come base di riflessione sistematica e ripianificazione del lavoro didattico in base ai progressi degli studenti

Per gli studenti con disturbi specifici dell'apprendimento si seguiranno, a seconda dei casi specifici, la legge 170 e sue linee guida, in special modo:

- **Misure compensative**
- Valorizzare schemi e mappe concettuali
- Dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- Privilegiare l'apprendimento dall'esperienza e la didattica laboratoriale
- Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari

- **Misure dispensative**
- L'alunno con DSA sarà dispensato dalle seguenti prestazioni:
- la lettura ad alta voce
- prendere appunti
- il rispetto della tempistica per la consegna dei compiti scritti

METODI E STRUMENTI

La scelta metodologica si basa su alcuni presupposti:

a - gli studenti devono constatare fin dall'inizio l'utilità della lingua che stanno imparando ai fini di una comunicazione autentica;

b - l'apprendimento deve realizzarsi attraverso contenuti adeguati alla loro maturità intellettuale e rilevanti per la loro crescita personale, sia all'interno sia fuori dalla scuola;

c - le modalità di svolgimento della lezione devono stimolare l'impegno e il senso di responsabilità del singolo nei confronti della classe, affiancando alla lezione frontale momenti di lavoro a coppie e di gruppo.

Queste esigenze trovano corrispondenza nell'impostazione dei libri di testo che costituirà la base del lavoro di classe. Assumendo l'ordine e la scansione nella presentazione delle forme della lingua, verranno sviluppate tutte e quattro le abilità linguistiche della lettura, scrittura, dell'ascolto e del parlato, dando la preminenza a quelle orali e avvalendoci quindi largamente dei materiali multimediali (CD, DVD, internet) che sono parte integrante del corso.

OBIETTIVI MINIMI DELLA PROGRAMMAZIONE

Tutti gli alunni (eccetto alunni con PEI) per raggiungere una valutazione finale sufficiente per accedere alla classe successiva senza debito formativo (voto : 6) dovranno conseguire i seguenti obiettivi minimi contenuti nella programmazione del terzo anno di corso, ossia:

Interazione orale

A2 Esprimersi su argomenti quotidiani e riferire esperienze personali (stage-trainingship) in modo semplice, ma efficace

A2 Trasmettere una semplice informazione di senso immediato con uso di strutture sintattiche e lessicali di base, ma che garantiscano una comunicazione corretta ed efficace.

A2 Scambiare e spiegare opinioni personali nel corso di una discussione in modo semplice, ma efficace.

A2 Descrivere fotografie e contestualizzare un argomento attraverso la descrizione delle immagini, usando un vocabolario specifico di indirizzo di base, ma corretto.

Produzione scritta

A2 Scrivere un testo semplice su temi pertinenti l'indirizzo di studio, usando strutture sintattiche e lessicali semplici, ma efficaci.

A2 Stendere un profilo personale con informazioni essenziali ; scrivere un curriculum vitae di formato europeo con informazioni essenziali.

A2 Riassumere un brano usando connettori linguistici di base (and,but, because) adatti per la coesione di un testo semplice , ma corretto.